

En 3º ESO los alumnos cursareis en tercero además de **1 hora de Tutoría:**

**Troncales:** Biología y Geología, Física y Química, Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas e Inglés.

**Específicas:** Educación Física, Música, Religión o Valores Éticos. \*Importante: elegir entre Religión o Valores Éticos, ambas son materias evaluables.

**Libre configuración autonómica:** Tecnología, Programación y Robótica.

Y a elegir una **optativa** entre: Francés, Comunicación Audiovisual, Imagen y Expresión o Recuperación de Matemáticas.

En estas líneas se hace un breve resumen de la oferta de materias optativas. **Es muy importante que se reflexione antes de decidir sobre las materias optativas a elegir, ya que los cambios, una vez comenzado el curso no son posibles debido a las agrupaciones.**

### **MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS Y MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS APLICADAS**

Se recomienda que los alumnos opten por las Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas, ya que están dirigidas a Bachillerato mientras las Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas están dirigidas a Formación Profesional. Consideramos que los alumnos en 3º ESO aún no saben qué estudios van a realizar y con las primeras Matemáticas no se “cerrarán puertas”. El temario es similar en las dos aunque en las primeras se realiza de una manera más profunda.

**FRANCÉS, SEGUNDO IDIOMA. Departamento de Francés** El sistema educativo valorando la importancia del conocimiento de varios idiomas en el mundo actual permite a los alumnos de la ESO y de Bachillerato cursar dos lenguas extranjeras a lo largo de toda su escolaridad, en un nivel adecuado a sus conocimientos.

La segunda lengua extranjera es la única optativa que se imparte en todos los cursos, aunque la organización del centro permite empezar no sólo en primero de la ESO, sino también en los cursos posteriores, si no se ha podido elegir desde el principio.

Es primordial el carácter funcional, de comunicación, y cultural. Desde el Departamento se pretende permite que los alumnos sean capaces de comunicarse oralmente y por escrito en situaciones de la vida cotidiana, es decir desarrollar la expresión oral y escrita, según el nivel del alumno.

La gramática se presentará en contexto, con sus particularidades escritas y orales. Los alumnos reflexionarán de manera inductiva sobre las reglas de funcionamiento de la lengua estudiada.

También incidimos mucho en la participación en las actividades en el aula, fuera del aula y en la actitud ante la materia.



## COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, IMAGEN Y EXPRESIÓN. Departamento de Dibujo



La materia de Comunicación, Imagen y Expresión está propuesta desde el centro para ofrecer a los alumnos una continuidad en la adquisición de la competencia artística. **La asignatura de EPV desaparece en tercero y deja de ser obligatoria.**

Conocer y manejar el alfabeto visual en nuestra sociedad es prioritario para el desarrollo de nuestros alumnos en la actualidad. **Aprender a ver** nos ayuda a ser críticos con las imágenes y a apreciar los valores artísticos de todo aquello que nos rodea. **Aprender a crear** es una necesidad de ser humano, es un vehículo de expresión de nuestro mundo emocional y un método de comunicación que, si cabe, en la adolescencia se vuelve aún más necesario.

En la asignatura Comunicación, Imagen y Expresión se trabajarán los distintos campos del Diseño, la imagen en movimiento, publicidad, cómic, fotografía...etc.

## RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS . Departamento de Matemáticas

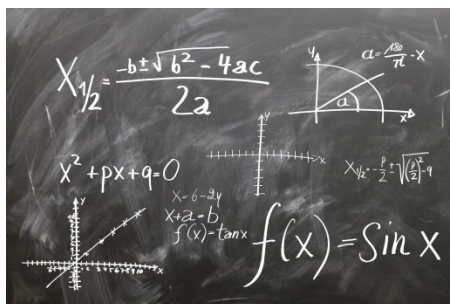
Se ha diseñado el currículo seleccionando los mínimos establecidos en el área de Matemáticas para el curso de 3º de E.S.O.

El objetivo de la asignatura de Recuperación de Matemáticas será la contribución a la consecución por parte del alumno de los objetivos de la asignatura de Matemáticas de 3º de la ESO

Se debe partir de las necesidades educativas que los alumnos tienen, deberemos conocer el trabajo realizado en cursos anteriores, los ritmos seguidos, los logros obtenidos, el origen de los problemas, etc. De esta forma la selección de contenidos y la secuenciación que de ellos se haga, estará encaminada a dar respuesta a unas necesidades detectadas y no al desarrollo exclusivo de una programación preestablecida.

Esta materia se propone como una medida más que puede contribuir a mejorar o solucionar problemas de comprensión y expresión matemáticas así como de pensamiento lógico que pueden dificultar el aprendizaje de cualquiera de las restantes áreas del currículo.

Esta asignatura sería cursada por alumnos que presenten dificultades en matemáticas de aprendizaje en los aspectos básicos



## **CULTURA CLÁSICA – Departamento de Latín y Griego**

En Cultura Clásica de 3º ESO estudiaremos la geografía de los mundos romano y griego antiguos para poder ubicar dónde sucedieron los acontecimientos históricos de los que aún hoy oímos su eco. Por otro lado nos detendremos en los hechos más destacados tanto de la historia romana como griega. (¡Cuidado, Julio César, que ya han afilado sus cuchillos).

El bloque que más seguidores tiene es el de la mitología con Zeus/Júpiter y sus numerosos amores gobernando a los dioses del Olimpo. Unido a estos dos apartados veremos su repercusión en el arte, no solo el de estas culturas antiguas sino también en actualidad. Hablaremos de cómo eran aquellos antepasados nuestros: sus formas de hacer política, su sociedad, las familias y cómo disfrutaban de su tiempo libre en los espectáculos (gladiatores ad leones!), en qué trabajaban, qué comían... garum, ¡qué rico!

La última parte la dedicaremos a la lengua/léxico con los orígenes de la escritura y de los alfabetos, las lenguas romances que proceden del latín y con un gran influjo del griego con sus etimologías curiosas...

Todo ello en un ambiente enriquecido por experiencias donde podremos hacernos un llavero de una sandalia romana, escribir graffittis como los antiguos con una caña, batallitas de legionario, comer cosas romanas....

No puedes faltar. ¡Todavía somos romanos!